

Себряковский филиал  
Волгоградского государственного технического университета  
Кафедра гуманитарных дисциплин



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе исследовательских и творческих работ**

***«История и культура:  
Места. События. Люди»***

Михайловка, 2018

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса исследовательских и творческих работ «История и культура: Места. События. Люди» (далее Конкурс)

1.2. Организатором Конкурса является кафедра гуманитарных дисциплин Себряковского филиала ВолГТУ.

1.3. Конкурс проводится с целью обеспечения коммуникации между любителями в исторической, краеведческой, культурной, информационной, литературной сферах; а также с целью формирования эмоционально-ценностного отношения к родному краю, воспитания чувства гордости за историю и культуру своей страны, самобытность этноса и красоту природы.

1.4. Участники конкурса – старшеклассники школ, студенты высших и средних учебных заведений, а также все желающие принять в нем участие.

1.5. Статус конкурса является *межрегиональным*.

## 2. Задачи Конкурса

2.1. Углубление знаний конкурсантов о культуре и истории России; о местах, событиях и людях, имеющих историческое или культурное значение для родного края.

2.2. Вовлечение конкурсантов в исследовательскую и творческую деятельность; выявление и поощрение исследовательских, литературных, технических, художественных талантов участников.

2.3. Воспитание чувства патриотизма, эстетического восприятия окружающей действительности; развитие интереса к родному краю, к занятию творческой и исследовательской деятельностью.

2.4. Стимулирование процесса внедрения информационных технологий во внеучебную деятельность.

## 3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с **1 декабря по 31 января 2019г.**

3.2. Конкурс проходит в два тура: отборочный и финальный.

3.3. **Отборочный тур** проходит в заочной форме в срок **до 20 января 2019 г.** Для участия в отборочном туре участники Конкурса представляют свои исследовательские и творческие работы. Конкурсная комиссия проводит заочный просмотр и отбор лучших работ в каждой рубрике и номинации.

3.4. **Финальный тур** проходит с **21 по 31 января 2019 г.** в заочной форме. Для участия в финале Конкурса конкурсной комиссией отбираются лучшие работы, среди которых распределяются призовые места. Списки победителей Конкурса публикуются на сайте филиала.

3.5. Конкурс исследовательских и творческих работ проходит по следующим **номинациям:**

3.5.1. Эссе

3.5.2. Исследование

3.5.3. Презентация PowerPoint

3.5.4. Мультимедийная презентация (включающая видео- и аудио-файлы)

3.5.5. Короткометражный фильм, клип или Flash-анимация.

3.6. **Рубрики** исследовательских и творческих работ:

3.6.1. ***Помним свою историю!***

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего», - сказал М.Ломоносов. Россия имеет богатую событиями историю. Исторические события, развитие городов и областей, памятники и музеи, люди, внесшие значимый вклад – расскажите о том, что вас впечатляет или имеет историческое значение.

### **3.6.2. Казачий край**

А вы знаете казачьи традиции Войска Донского? Чем отличались Донские казаки? Как жили, одевались и какие праздники отмечали? Чему учили своих казачат? Какие этнографические памятники есть на нашей земле? Какие произведения и истории о казаках вы знаете? Что вы знаете об этом удивительном народе?

### **3.6.3. Люди, оставившие след в истории (культуре) страны**

Волгоградская земля богата талантливыми людьми: композиторами и исполнителями, художниками и скульпторами, писателями и поэтами, артистами и спортсменами, педагогами и врачами. Не беда, что они расселились по всему свету! Любовь к своей родной земле, внимание к ее истории и культуре нашли отражение в их сердцах и их творчестве! Они прославляют наш край своими славными делами. И мы гордимся ими!

### **3.6.4. Моя малая Родина**

К данной рубрике относятся работы, в которых рассказывается о местах, событиях или людях, имеющих историческое или культурное отношение к нашему краю.

3.7. Исследовательские и творческие работы, оформленные согласно требованиям, представляются участниками Конкурса в оргкомитет Конкурса по адресу: 403343, Волгоградская область, г. Михайловка, ул. Мичурина, 21. Себряковский филиал ВолГТУ. Кафедра гуманитарных дисциплин, ауд. А-7а Чулковой Анна Валентиновне. Файлы объемом до 20 МБ можно прислать по e-mail: [620718@mail.ru](mailto:620718@mail.ru). Файлы объемом свыше 20 МБ зачисляются в облачный сервис (например, Яндекс-диск, Google-диск) и ссылка пересылается по указанному адресу e-mail.

3.8. Состав участников Конкурса формируется в соответствии с предоставленными на Конкурс работами, оформленными по установленной форме.

3.9. Полученные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

## **4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ**

4.1. Участники Конкурса могут представлять на Конкурс свои исследовательские и творческие работы по темам, связанным с историей или культурой России, в любой рубрике и номинации. Количество работ не ограничивается. Работы могут быть выполнены индивидуально и в соавторстве.

4.2. На Конкурс можно представить только авторскую работу, выполненную самостоятельно.

4.3. В творческих работах участников Конкурса могут быть использованы не только созданные самостоятельно материалы, но и заимствованные из различных источников. В этом случае участники Конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и указывать ссылки на источники информации.

4.4. Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор конкурсной работы. В случае возникновения проблемных ситуаций работы, оказавшиеся в такой ситуации, с Конкурса снимаются.

4.5. Принимаются работы, соответствующие заявленным рубрикам и номинациям. Работа выполняется участниками на русском языке и не должна содержать грамматических ошибок и ненормативную лексику.

4.6. К участию в конкурсе не допускаются произведения, содержащие сцены насилия, расовой дискриминации, противоречащие нормам Конституции РФ.

### **4.7. Требования к номинации «Эссе», «Исследование»:**

4.7.1. В номинации участвуют исследовательские работы, выполненные по заявленной тематике, соответствующие предложенным рубрикам.

4.7.2. Рекомендуются следующая структура изложения исследования и эссе: цель исследования/эссе, описание исследования/эссе, заключение или выводы.

4.7.3. Объем изложения исследования - до 20 страниц текста.

4.7.4. Приветствуется иллюстративный материал к исследованию/эссе (не учитывается в общем объеме исследования/эссе)

#### *4.8. Требования к номинации «Презентация PowerPoint»:*

4.8.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в приложении MS PowerPoint 2003 (PPT) или MS PowerPoint 2007 (PPTX) без включения аудио- и видео-файлов.

4.8.2. Общее количество слайдов презентации и общий объем презентации – не ограничены. Минимальное количество слайдов – 10.

4.8.3. На слайдах должен присутствовать иллюстративный материал высокого качества.

4.8.4. Обязательно наличие титульного слайда с указанием темы и автора работы. При использовании сторонних материалов (текста, иллюстраций, фото и пр.) – обязательны ссылки на первоисточники в конце работы.

4.8.5. При оценивании работы учитываются:

- Содержание информации
- Соотношение текста и иллюстраций на слайде
- Композиционное решение презентации
- Способы выделения информации (цвет, шрифт, уместность анимации и пр.).

#### *4.9. Требования к номинации «Мультимедийная презентация»*

4.9.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в приложении MS PowerPoint 2003 (PPT) или MS PowerPoint 2007 (PPTX) с включением аудио- и/или видео-файлов.

4.9.2. Все используемые в презентации видео- и аудио-файлы должны быть «связаны» с презентацией с помощью функции «Подготовить для компакт-диска».

В программе MS 2003 (PPT): Файл > Подготовить для компакт-диска > Копировать в папку.

В программе MS PowerPoint 2007 (PPTX): Office > Опубликовать > Подготовить для компакт-диска > Копировать в папку.

4.9.3. Используемые в презентации видео- и аудио-файлы должны быть высокого качества.

4.9.4. Учитывать требования пп.4.8.2.- 4.8.5.

#### *4.10. Требования к номинации «Короткометражный фильм (клип), Flash-анимация»*

4.10.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в форматах: *avi, wma, mp4, flash*. Видеоролик может быть снят с помощью видеокамеры самостоятельно, смонтирован из фотографий или различных видеофрагментов готовых фильмов в специальной программе (в этом случае указание первоисточников обязательно).

4.10.2. Допускаются к участию в данной номинации конкурсные работы, выполненные как презентация, согласно требованиям в пп. 4.8 - 4.9 и переконвертированные в видеофайл с наложением музыкального или речевого сопровождения.

4.10.3. Объем файла работы не ограничен.

4.10.4. Используемые в работе видео- и аудио-файлы должны быть высокого качества.

### **5. Требования к оформлению конкурсных работ**

5.1. Конкурсные работы должны быть представлены в электронном виде в папке. Папка должна быть названа фамилией автора и включать 2 файла:

- файл «Заявка» - текстовый документ со сведениями об авторе (авторах) работы, оформленный, согласно требованиям (Приложение 1),

- файл с творческой или исследовательской работой.

5.2. Конкурсные работы, выполненные в номинациях «Эссе», «Исследование», представляются в электронном виде, в формате doc или rtf, формат страницы: А4, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см. Шрифт: «Times New Roman», размер 12-й. Междустрочный интервал – одинарный.

5.3. Используемые в конкурсной работе сторонние источники информации указываются в конце работы.

5.4. Объем конкурсных работ не ограничен. Работы, пересылаемые по электронной почте, не должны превышать 20 МБ. Работы, имеющие объем свыше 20 Мб, заливаются на бесплатный сервис «Яндекс.Диск» или Google-диск и ссылка для скачивания указывается в заявке. Также работы можно представить в электронном виде в ауд. А-7а по вышеуказанному в п.3.7. адресу.

## **6. Оценивание конкурсных работ**

6.1. Для оценки работ и подведения итогов Конкурса создается конкурсная комиссия. Конкурсная комиссия формируется оргкомитетом Конкурса из представителей соответствующего профиля.

6.2. В обязанности конкурсной комиссии входит: оценивание творческих работ, представленных на Конкурс, согласно критериям; определение победителей Конкурса; ведение протокола Конкурса.

6.3. Конкурсная комиссия принимает решение по каждой номинации в соответствии с суммой баллов, полученных конкурсантами.

6.4. При определении работ победителей будут учитываться:

- художественный уровень представленных работ;
- оригинальность идеи и профессиональное качество исполнения работы;
- соответствие материалов заявленной теме и целям конкурса;
- общественно-социальная значимость материалов;
- выразительность, точность и доходчивость изложения (демонстрации);
- актуальность представленных материалов.
- оформление работы (в т.ч. художественно-эстетическое);

6.5. По решению конкурсной комиссии присуждаются I, II, III места в каждой рубрике и номинации.

6.6. Победители, призеры конкурса, представившие лучшие работы, награждаются дипломами Себряковского филиала ВолгГТУ. Списки победителей размещаются на сайте филиала.

### **Контактные данные организационного комитета**

*Адрес:* 403343 Волгоградская область, г. Михайловка, ул. Мичурина, 21. Себряковский филиал ВолгГТУ. Кафедра гуманитарных дисциплин (ауд. А-7а)

*E-mail:* [620718@mail.ru](mailto:620718@mail.ru) (с пометкой в теме письма «Работа на конкурс»)

*Сайт Себряковского филиала ВолгГТУ:* <http://www.sfvstu.ru/>. Архив списков победителей: <http://www.sfvstu.ru/kafed/gd/konkurses>

*Контактное лицо:* Чулкова Анна Валентиновна - доцент кафедры гуманитарных дисциплин.

**ЗАЯВКА**

на участие в конкурсе исследовательских и творческих работ  
«История и культура: Места. События. Люди»

№ п/п	<b>Информация</b>	
<b>1.</b>	<b>Информация об участнике</b>	
	<i>Ф.И.О. участника (участников)</i>	
	<i>Название учебного заведения, курс, группа (класс)</i>	
	<i>Контакты</i>	
<b>2.</b>	<b>Номинация (нужное подчеркнуть)</b>	Эссе Исследование Презентация PowerPoint Мультимедийная презентация Короткометражный фильм (клип) Flash-анимация
<b>3.</b>	<b>Рубрика (нужное подчеркнуть)</b>	Помним свою историю! Казачий край Люди, оставившие след в истории (культуре) страны Моя малая Родина
<b>4.</b>	<b>Тема работы</b>	
<b>5.</b>	<b>Ссылка для скачивания</b>	