

44.58  
Б44

М.К. Беляев, С.А. Волконская

**СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ  
ФОРМИРОВАНИЕМ И РАЗВИТИЕМ  
ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА  
СТУДЕНТОВ ВУЗА**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

---

М.К. Беляев, С.А. Волконская

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ  
ФОРМИРОВАНИЕМ И РАЗВИТИЕМ ТВОРЧЕСКОГО  
ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ ВУЗА

(теоретическое обобщение практики преподавания  
юридических и экономических дисциплин)

9337

Волгоград 2008

УДК 378  
ББК 74.584  
Б447

**Р е ц е н з е н т ы:** доктор технических наук, профессор *П.В. Поляков*, директор Волгоградского центра трансфера технологий, профессор Волгоградского государственного технического университета; доктор экономических наук, профессор *В.В. Курченко*, заведующий кафедрой экономики предприятий и инновационной деятельности Волгоградского государственного университета.

*Публикуется по решению редакционно-издательского совета Волгоградского государственного архитектурно-строительного университета*

**Беляев М.К.**

**Б 447** Система управления формированием и развитием творческого потенциала студентов вуза (теоретическое обобщение практики преподавания юридических и экономических дисциплин) : [монография] / М.К. Беляев, С.А. Волконская ; Волгогр. гос. архит.-строит. ун-т. Волгоград : ВолгГАСУ, 2009. 104 с.  
**ISBN 978-5-98276-291-7**

Рассматриваются концепция и система управления формированием и развитием творческого потенциала студентов вузов. Монография содержит теоретическую, методологическую и практическую части, построенные с учетом новых подходов к исследуемой проблеме, основана на глубоком изучении опыта управления формированием и развитием творческого потенциала студентов вузов и сузов на базе создаваемых школ профессионального творчества.

**ББК 74.584  
УДК 378**

ISBN 978-5-98276-291-7



© Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет», 2009

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b>	4
<b>Глава 1. Ретроспективный анализ проблем формирования и развития творческого потенциала студентов</b>	6
1.1. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ, СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ	6
1.2. ЭВОЛЮЦИЯ ПОДХОДОВ К УПРАВЛЕНИЮ ТВОРЧЕСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ СТУДЕНТОВ.	10
1.3. МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМ УПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЕМ И РАЗВИТИЕМ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ	16
<b>Глава II. Анализ практики формирования и развития творческого потенциала студентов.</b>	24
2.1. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ	24
2.2. ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ И ЕЕ АНАЛИЗ.	33
2.3. МЕТОДИКИ И АНАЛИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ	41
<b>Глава III. Управление формированием творческого потенциала студентов вуза, как социально-экономической системой и механизмы ее реализации</b>	49
3.1. ВНУТРИВУЗОВСКАЯ СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ (МОДЕЛЬ)	49
3.2. ПРИНЦИПЫ И МЕХАНИЗМЫ УПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЕМ И РАЗВИТИЕМ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ	59
3.3 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОТ ВНЕДРЕНИЯ МЕХАНИЗМОВ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЕМ И РАЗВИТИЕМ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ И ЕЕ РЕЗЕРВЫ	73
<b>Заключение</b>	85
<b>Список литературы</b>	86
<b>Приложения</b>	91