## Себряковский филиал Волгоградского государственного технического университета Кафедра гуманитарных дисциплин



# ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе творческих работ, посвященных году российской кинематографии,

«Рекламный ролик»

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса творческих работ, посвященных году российской кинематографии, «Рекламный ролик» (далее Конкурс)
- 1.2. Организатором Конкурса является кафедра гуманитарных дисциплин Себряковского филиала ВолгГТУ.
- 1.3. Конкурс проводится с целью обеспечения коммуникации между любителями мультимедиа и создания роликов; а также с целью развития технических навыков в сфере ИКТ.
- 1.4. Участники конкурса старшеклассники школ, студенты высших и средних учебных заведений, а также все желающие принять в нем участие.
  - 1.5. Статус конкурса является межрегиональным.

### 2. Задачи Конкурса

- 2.1. Расширение знаний студентов в сфере информационных технологий.
- 2.2. Вовлечение студентов в творческую деятельность; выявление и поощрение исследовательских, литературных, технических, художественных талантов студентов.
  - 2.3. Воспитание интереса к исследовательской деятельности.
- 2.4. Стимулирование процесса внедрения информационных технологий во внеучебную деятельность.

### 3. Порядок организации и проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с 1 октября по 20 ноября 2016 г.
- 3.2. Конкурс проходит в два тура: отборочный и финальный.
- 3.3. *Отборочный тур* проходит в заочной форме в срок до 10 ноября 2016 г. Для участия в отборочном туре участники Конкурса представляют свои творческие работы. Конкурсная комиссия проводит заочный просмотр и отбор лучших работ в каждой номинации.
- 3.4. **Финальный тур** проходит **с 11 по 30 ноября 2016 г.** в заочной форме. Для участия в финале Конкурса конкурсной комиссией отбираются лучшие работы, среди которых распределяются призовые места. Списки победителей Конкурса публикуются на сайте филиала.
  - 3.5. Конкурс творческих работ проходит по следующим номинациям:
    - 3.5.1. Реклама в видеоформате
    - 3.5.2. Реклама в формате мультимедийной презентации
    - 3.5.3. Реклама в формате рисованного видео
    - 3.5.4. Реклама в формате презентации PowerPoint
    - 3.5.5. Реклама в формате рисунка или коллажа
- 3.6. **Тематика** рекламных роликов может быть любой, в соответствии с  $\Phi$ 3 «О рекламе».
- 3.7. Творческие работы, оформленные согласно требованиям, представляются участниками Конкурса в оргкомитет Конкурса по адресу: 403343, Волгоградская область, г. Михайловка, ул. Мичурина,21. Себряковский филиал ВолгГТУ. Кафедра гуманитарных дисциплин, ауд. А-7а Чулковой Анне Валентиновне. Файлы объемом до 20 МБ можно прислать по e-mail: 620718@mail.ru.
- 3.8. Состав участников Конкурса формируется в соответствии с предоставленными на Конкурс работами, оформленными по установленной форме.

3.9. Администрация Себряковского филиала ВолгГТУ оставляет за собой право на публикацию работ-призеров, представленных на Конкурс, на сайте филиала с указанием авторства. Полученные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

### 4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

- 4.1. Участники Конкурса могут представлять на Конкурс свои творческие работы в любой номинации. Количество работ не ограничивается. Работы могут быть выполнены индивидуально и в соавторстве.
- 4.2. На Конкурс можно представить только авторскую работу, выполненную самостоятельно.
- 4.3. В творческих работах участников Конкурса могут быть использованы не только созданные самостоятельно материалы, но и заимствованные из различных источников. В этом случае участники Конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и указывать ссылки на источники информации.
- 4.4. Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор конкурсной работы. В случае возникновения проблемных ситуаций работы, оказавшиеся в такой ситуации, с Конкурса снимаются.
- 4.5. Принимаются работы, соответствующие заявленным номинациям. Работа выполняется участниками на русском языке и не должна содержать грамматических ошибок и ненормативную лексику.
- 4.6. К участию в конкурсе не допускаются работы, содержащие сцены насилия, расовой дискриминации, противоречащие нормам Конституции РФ.

### 4.7. Требования к номинации «Реклама в видеоформате»

- 4.7.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в форматах: *avi, wma, mp4, flash*. Видеоролик может быть отснят с помощью видеокамеры самостоятельно, смонтирован из фотографий или различных видеофрагментов готовых фильмов (в этом случае указание первоисточников обязательно) в специальной программе.
- 4.7.2. Допускаются к участию в данной номинации конкурсные работы, выполненные как презентация, согласно требованиям в пп. 4.10-4.11 и переконвертированные в видеофайл с наложением музыкального или речевого сопровождения.
  - 4.7.3. Объем файла работы не ограничен.
- 4.7.4. Используемые в работе видео- и аудио-файлы должны быть высокого качества.
  - 4.8. Требования к номинации «Реклама в формате рисованного видео»
- 4.8.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в форматах: *avi*, *wma*, *mp4*. Видеоролик выполняется из рисунков, нарисованных от руки или в специальной программе.
- 4.8.2. Допускаются к участию в данной номинации конкурсные работы, выполненные как презентация, согласно требованиям в пп. 4.10-4.11 и переконвертированные в видеофайл.
  - 4.8.3. Объем файла работы не ограничен.
  - 4.9. Требования к номинации «Реклама в формате мультимедийной презентации»
- 4.9.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в приложении MS PowerPoint 2003 (PPT) или MS PowerPoint 2007 (PPTX) с включением аудио- и/или видеофайлов.
- 4.9.2. Все используемые в презентации видео- и аудио-файлы должны быть «связаны» с презентацией с помощью функции «Подготовить для компакт-диска».

В программе MS 2003 (PPT): Файл > Подготовить для компакт-диска > Копировать в папку.

- В программе MS PowerPoint 2007 (PPTX): Office > Опубликовать > Подготовить для компакт-диска > Копировать в папку.
- 4.9.3. Используемые в презентации видео- и аудио-файлы должны быть высокого качества.
  - 4.9.4. Объем файла работы не ограничен.

### 4.10. Требования к номинации «Реклама в формате презентации PowerPoint»:

- 4.10.1. В номинации участвуют конкурсные работы, выполненные в приложении MS PowerPoint 2003 (PPT) или MS PowerPoint 2007 (PPTX) без включения аудио- и видеофайлов.
- 4.10.2. Общее количество слайдов презентации и общий объем презентации не ограничены. Минимальное количество слайдов 10.
- 4.10.3. На слайдах должен присутствовать иллюстративный материал высокого качества.
  - 4.10.4. При оценивании работы учитываются:
  - > Содержание информации
  - > Соотношение текста и иллюстраций на слайде
  - > Композиционное решение презентации
  - > Способы выделения информации (цвет, шрифт, уместность анимации и пр.)
    - 4.11. Требования к номинациям «Реклама в формате рисунка или коллажа»
- 4.11.1. Рисунок или коллаж может быть выполнен карандашом, краской, тушью или иным изобразительным средством. Рисунок выполняется на листе формата A4.
- 4.11.2. Рисунок или коллаж может быть выполнен в любом графическом редакторе, в одном из форматов: *PNG*, *JPEG*, *BMP*, *GIF*.
- 4.11.3. В цифровом рисунке или коллаже должен использоваться иллюстративный материал высокого качества, графические эффекты.
  - 4.11.4. Количество представленных на конкурс рисунков, коллажей не ограничено.

### 5. Требования к оформлению конкурсных работ

- 5.1. Конкурсные работы должны быть представлены в электронном виде в папке. Папка должна быть названа фамилией автора и включать 2 файла:
- файл «Заявка» текстовый документ со сведениями об авторе (авторах) работы, оформленный, согласно требованиям (Приложение 1),
  - файл с творческой работой.
- 5.2. Использованные в конкурсной работе сторонние источники информации указываются в конце работы.
- 5.3. Объем конкурсных работ не ограничен. Работы, пересылаемые по электронной почте, не должны превышать 20 МБ. Работы, имеющие объем свыше 20 МБ, заливаются на бесплатный сервис «Яндекс.Диск» и ссылка для скачивания указывается в заявке. Также работы можно представить в электронном виде в ауд. А-7а по вышеуказанному в п.3.7. адресу.

### 6. Оценивание конкурсных работ

6.1. Для оценки работ и подведения итогов Конкурса создается конкурсная комиссия. Конкурсная комиссия формируется оргкомитетом Конкурса из представителей соответствующего профиля.

- 6.2. В обязанности конкурсной комиссии входит: оценивание творческих работ, представленных на Конкурс, согласно критериям; определение победителей Конкурса; ведение протокола Конкурса.
- 6.3. Конкурсная комиссия принимает решение по каждой номинации в соответствии с суммой баллов, полученных конкурсантами.
  - 6.4. При определении работ победителей будут учитываться:
  - художественный уровень представленных работ;
  - оригинальность идеи и профессиональное качество исполнения работы;
  - соответствие материалов заявленной теме и целям конкурса;
  - общественно-социальная значимость материалов;
  - выразительность, точность и доходчивость демонстрации;
  - актуальность представленных материалов.
  - оформление работы (в т.ч. художественно-эстетическое);
- 6.5. По решению конкурсной комиссии присуждаются I, II, III места в каждой номинации.
- 6.6. Победители, призеры конкурса, представившие лучшие работы, награждаются грамотами Себряковского филиала ВолгГТУ. Списки победителей размещаются на сайте филиала с ссылками на конкурсные работы. Участникам конкурса и руководителям проектов вручаются сертификаты участия.

### Контактные данные организационного комитета

 $A \partial pec$ : 403343 Волгоградская область, г. Михайловка, ул. Мичурина, 21. Себряковский филиал ВолгГТУ. Кафедра гуманитарных дисциплин (ауд. A-7a)

*E-mail*: <u>620718@mail.ru</u> (с пометкой в теме письма «Работа на конкурс»)

Сайт Себряковского филиала ВолгГТУ: http://www.sfvstu.ru/

*Контактное лицо:* Чулкова Анна Валентиновна - доцент кафедры гуманитарных дисциплин.

### ЗАЯВКА

# на участие в конкурсе творческих работ, посвященных году российской кинематографии, «Рекламный ролик»

№ п/п		Информация
1.	Информация об участнике	
	Ф.И.О. участника (участников)	
	Название учебного заведения, курс, группа (класс)	
	Контакты	
2.	Номинация (нужное подчеркнуть)	Реклама в видеоформате Реклама в формате мультимедийной презентации Реклама в формате рисованного видео Реклама в формате презентации РоwerPoint Реклама в формате рисунка или коллажа
3.	Тема работы	
4.	Ссылка для скачивания	